

上海台商子女學校2026學年度第1學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	費用	課程說明	教師
語文	英文自然拼讀 (進階)	週一	1-3	1940	建議有一定自然拼讀基礎，學過《Oxford Phonics World》第1~3冊，或者能認讀26個字母發音以及基本短元音字母組合。 《課程重點》 - 長母音與雙母音：如 a_e, ai, ee, oa, ue 等。 - 複雜子音組合：如 sh, ch, th, ph, wh。 - R-controlled vowels：如 ar, er, ir, or, ur。 - Magic e (Silent e) 規則：掌握母音變長的拼讀模式。 - 拼寫與聽力進階練習：從單字延伸至短句與小篇章閱讀。 《課程目標》 - 能正確拼讀並理解長母音、雙母音及複雜音組的規則。 - 能閱讀多音節字並掌握常見拼字規則。 - 能應用自然拼讀技巧提升閱讀速度與準確度。 - 建立基礎英文閱讀理解能力，能閱讀短篇故事並抓住重點。 - 為未來銜接進階閱讀教材與更高階英文課程打好基礎。 註: 需自行購買教材 (Oxford Phonics World 3 – 5)	褚翊婷
語文	英文自然拼讀 (初階)	週二	1-3	1843	《課程重點》 - 基本字母發音：熟悉 26 個字母的音及其對應的常見單字。 - 短母音練習：a / e / i / o / u 的基礎音及簡單 CVC 字 (如 cat, pen, sit)。 - 常見子音組合：如 bl-, cl-, st-, gr- 等。 - 基礎字形辨識：透過圖片、聽力與拼讀練習建立音與字的連結。 - 簡易拼字技巧：由音組合成字與聽音拆字。 - 字彙擴充：日常生活主題字彙與常見名詞、動詞。 《課程目標》 - 能聽出並說出字母及短母音的正確發音。 - 能拼讀基礎 CVC單字，並理解簡單句子的意思。 - 逐步建立「見字能讀、聽音能寫」的初步自然拼讀能力。 - 建立閱讀自信，為後續學習長母音與較複雜音組做準備。 註: 需自行購買教材 (Oxford Phonics World 1 – 3)	褚翊婷
學科精進課程	國語精進班	週一	5-6	1940	為彌補普通課後輔導難以兼顧不同學業水平學生需求的空缺，幫助學業優異的同學拓展深化知識；學業暫有落後的同學補弱提升能力，本校小學部特開設國語、數學、自然科「課後輔導挑戰班」，誠邀有意願的同學加入！	中學教師
學科精進課程	數學精進班	週三	5	1940	· 彌補僅做「作業督導」之不足：課時主要聚焦知識講解、能力訓練與分層輔導，助力鞏固提升學業成就。 · 個性化釋疑：每節課預留 10 分鐘，教師針對學生課堂疑問進行輔導，及時解決學習難點。	校內教師
學科精進課程		週四	6	1940	· 教學能力：設計「加深加廣」與「補救教學」課程內容。 · 招生以小學5-6年級學生為對象，學生採自願報名參加。	中學教師
學科精進課程	自然精進班	週四	5	1940	· 6年級以本校中學教師為主(必要時亦會加入小學部老師)，讓學生提早與中學教師互動，熟悉教師教學風格，縮短將來進入本校中學部的適應期。	校內教師
學科精進課程		週五	6	1749	· 5年級師資聘請具有小學相應學科教學經驗，熟悉5-6年級學生學習特點，能提供適當的課業輔助者。	中學教師
表演藝術	街舞律動課	週四	中/大班	3340	本課程專為幼兒園小朋友設計，旨在培養孩子對跳舞的興趣，提升節奏感與身體協調能力。課堂中將以簡單易懂的舞蹈動作搭配音樂，引導孩子在愉快的氛圍中學習與表達。 《基本課程內容》 - 建立對跳舞的興趣 - 基礎律動與節奏感培養 - 簡單舞步與身體協調練習 - 以輕鬆舞段搭配音樂進行學習 《成品舞安排》 依據孩子的適應與學習狀況，學期中將教授 1~2 支簡單、可愛且適齡的成品舞。 註1: 學期末成果發表會需自行或統一購買演出服。 註2: 上課時須穿著寬鬆 T shirt、褲子及運動鞋。	外聘教師
表演藝術	街舞基礎	週一	1-3	3740	此階段著重於建立孩子的舞感與基本動作能力，讓學生在輕鬆有趣的氛圍中接觸街舞。 《基本課程內容》 - 舞感啟蒙訓練 - 基本功扎根 (律動、身體協調、基礎力量) - 基礎街舞元素練習 - 以簡易街舞元素組成的舞段搭配音樂學習 《成品舞安排》 依據學生學習進度，學期中將教授 1~2 支完整舞蹈作品。 註1: 學期末成果發表會需自行或統一購買演出服。 註2: 上課時須穿著寬鬆 T shirt、褲子及運動鞋。	外聘教師
表演藝術	街舞進階	週二	4-6	3740	此階段在原有基礎上提升難度，讓學生逐步掌握更完整的街舞技巧與舞蹈表現。 《基本課程內容》 - 更深入的基本功訓練 - 街舞元素強化與技巧提升 - 新舊舞步組合的音樂舞段學習 - 增加控制力、節奏感與動作完成度 《成品舞安排》 依學習狀況，學期中將教授 1~2 支難度提升的完整成品舞。 註1: 學期末成果發表會需自行或統一購買演出服。 註2: 上課時須穿著寬鬆 T shirt、褲子及運動鞋。	外聘教師

上海台商子女學校2026學年度第1學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	費用	課程說明	教師
醫學	小小醫學院之荒野醫療探險	週一	小中大班	4540	LMS兒童醫學課程由華盛頓註冊醫師及美國資深教師共同研發，並獲得相關專利。小小醫學院系列課程從小幫助孩子理解生命教育，培養學生的科學素養& 為他們的學習和終身發展打好基礎。學生通過獨特的健康醫學類主題的課程的學習，保持和發展對生命的好奇心和探究熱情，發展學習能力，思維能力和實踐能力。	外聘教師
醫學	小小醫學院之荒野醫療探險	週三	1-4	4540	《課程目標》 在這個學期，我們將帶領孩子們踏上一段更深入的科學探索之旅。通過一系列精心設計的探案挑戰，孩子們將深入探索人體系統的奧秘，學習並掌握基礎的法醫鑒定技能，從而培養嚴謹的科學推理和證據分析能力。課程內容涵蓋從分析指紋與DNA密碼到學習專業的CPR急救技能，孩子們將在親手實驗和模擬破案中，體驗運用科學解決真實問題的成就感。準備好帶上裝備，拿起放大鏡，和我們一起破解醫學謎案，成為一名合格的小小法醫偵探吧！	外聘教師
表演藝術	芭蕾舞幼兒班	週四	中/大班	3740	本課程由英國皇家芭蕾舞學院（Royal Academy of Dance, RAD）註冊教師授課，採用 RAD PRIMARY 與 G1 教材作為核心教學內容。學生將學習芭蕾舞的基本手位、腳位、站姿，以及「開、繃、直、立」等基礎動作，建立良好的身體協調與舞蹈基礎。 · RAD 是全球知名且具權威性的芭蕾舞教育與等級認證體系，遍布世界各地，為學生提供專業且系統化的舞蹈訓練。本課程亦將協助有意參加等級認證的學生做額外準備。 · 學期末，學生將參與一段約三分鐘的彙報演出舞段排練，展現學習成果。 註: 須自行購買芭蕾舞衣、鞋	外聘教師
表演藝術	芭蕾舞少兒班	週五	1-5	3366		外聘教師
醫學	火花思維	週三	大班-3年級	4940	《課程特色》 孩子們在學業上取得優異成績的同時，保持身心健康，快樂學習。我們的教學目標包括： · 從興趣入手激發孩子的求知慾和探索精神； · 培養孩子積極專注的學習態度和學習習慣； · 提高孩子的底層思維能力和問題解決能力； · 使孩子不僅成績好還是一位優秀的“思考者” · 兼容新加坡主流教材、新加坡暢銷教輔書及美國主流教材。 · 形象化學習: 將“抽象”降級為“形象”。通過還原知識最本源的生活經驗，用非常形象、具體的動態元素，幫助學生理解超前的抽象概念。 · CPA教學法電子化: 將CPA教學法電子化，提高了學生的參與度，讓數學概念更好理解實現超前學習。	外聘教師
運動休閒	羽球特訓班	週一	1-6	2540	羽球是一種全身運動項目，課程不僅教授羽毛球技能，更注重通過運動培養學生的體育精神、堅韌品格、團隊協作能力與國際社交素養，打造專業、快樂、充滿成就感的成長平臺。 《分組教學重點》 · 基礎班 — 興趣啟蒙與基礎構建（零基礎/初學者） 1. 握拍與站位、基礎步法、揮拍基本功。 2. 成果體現: 可進行簡單隔網對打、熟悉羽毛球基本規則與場地界限。 · 進階班 — 技術深化與戰術入門（具備基礎） 1. 技術精細化、步法組合、單打基礎戰術、雙打入門。 2. 成果體現: 能組織有效多拍回合、可參與隊內循環賽或低級別友誼賽。 · 強化班 — 戰術精熟與競賽能力（比賽為目標） 1. 高級技術、戰術體系構建、比賽心理與閱讀能力、專項體能訓練。 2. 成果體現: 具備代表學校參加校際聯賽或學校錦標賽的實力、形成個人技術特點與戰術風格。 註1: 學期中安排一堂公開觀課。 註2: 學生須自備球拍、運動服與運動鞋	外聘教師
運動休閒	羽你有約	週五	1-6	2286		
運動休閒	籃球特訓班	週三	1-6	3340	BREAKERS是一個創新的平台型俱樂部，為5-18歲的青少年們提供多樣化的體育教學與聯賽，具豐富教學經驗的全職籃球教練。 《課程特色》外教授課，提升學生語言與運動雙重體驗。 《課程總目標》 · 激發學生對籃球的興趣與熱情。 · 循序漸進提升運球、傳球、投籃等核心技能。 · 培養團隊協作、規則意識及臨場應變能力。 · 弘揚積極向上的體育精神，促進身心健康發展。 《課程核心內容》 · 基礎技能培養（適用低年級為主）球感練習、運球訓練、傳球練習、投籃訓練、趣味練習。 · 團隊與規則教育（低中年級逐步引入）團隊協作2v2/3v3簡易攻防遊戲、規則教育、強調熱身、運動安全、遊戲化訓練、模擬小比賽。 · 戰術與競技提升（高年級重點）基礎戰術傳切配合、快攻、防守站位、比賽訓練、臨場應變能力、年級友誼賽或校內比賽。 註1: 學期中安排一堂公開觀課。 註2: 第一堂課統計球衣尺碼，第二堂課發下球衣（贈送）	外聘教師 BREAKERS 俱樂部
運動休閒	跆拳道 (有基礎學員)	週五	幼兒園-6年級	2826	本課程適合已掌握基本動作、具一定跆拳道經驗的學生，訓練強度與技巧會相應提升。 《課程目標》 幫助學生在既有基礎上提升技巧熟練度，加強動作控制、穩定度與專注力，培養更成熟的舞台表現、自律態度與領導能力。 《課程內容》 · 進階步法與多樣化腿法訓練 · 更完整與複雜的品勢學習與強化 · 防禦與反應能力提升訓練 · 動作速度、力量與靈活度強化 · 成組動作的協調與節奏掌握 · 團隊互動、合作練習與基本實作應用 註: 需統一購買道服 註: 學期末舉辦考級(地點: 上海台校)	李燁體育

上海台商子女學校2026學年度第1學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	費用	課程說明	教師
運動休閒	乒乓球	週四	1-6	3140	乒乓球是一項在全球廣受歡迎的球類運動，兼具進攻、對抗與防守特性，形式多元，包括團體賽、單打與雙打等。 比賽規則現採 11 分制，並以 五局三勝或七局四勝的方式決勝。 透過乒乓球訓練，學生能有效提升 反應速度、身體平衡 與動作協調能力，同時強化專注力與臨場判斷力，是一項兼具趣味與運動效果的優質體育課程。 《課程特色》 - 分層教學：根據學生水準，將學員分為初學者班與具基礎班，課程內容和訓練強度因材施教，確保每位學生在適合自己的節奏中進步。 - 雙教練指導：每個班級由兩位教練同時授課，提供專業示範、個別指導與即時糾正，提升訓練效率和學習效果。 註: 需自備球拍	李燁體育
運動休閒	馬術馬球班	週三	1-5	10140	騎馬有助孩子改善平衡、靈活性，以及提高孩子專注力並可以培育學生果敢、冷靜頭腦、鍛鍊健康的體魄。通過專業馬球教練團隊指導學習馬術與馬球課程: - 馬的品種、特徵、性格等基本知識。 - 正確與馬互動的技巧。 - 基本馬術騎乘技能，包括上馬、下馬、基本騎乘姿勢等。 - 馬球基本知識、規則與揮桿技巧。 註:提供馬術用品，其租賃裝備 ¥600/一學期	上海名流馬會 馬球俱樂部
運動休閒	足球校隊加強班 (僅校隊學生)	週三	4-6	1940	提供校隊學生增加練習時間，加強基本動作技能以及小組配合戰術訓練。 《課程內容》 - 個人基本動作：運球、傳球、控球以及防守動作練習。 - 小組配合動作練習：1對2；2對3；3對3練習。 - 團隊防守觀念建立。 - 各陣行特性及各位置職守。	章志昇
運動休閒		週四	1-3	1940	5人制與8人制不同。 - 定位球戰術。 - 後場組織進攻方法。 - 比賽解讀。 註：因課程內容需要足球基本技能，本課程僅提供校隊學生加強	
運動休閒	劍道基礎班	週二	1-6	4140	劍道是一項“始於禮，止於禮”的儒家武道運動。 青少年藉由在劍道的修煉進程中，加強了對“禮、義、廉、恥”的認知和實踐，在無形中提升自我的人格品德。藉由傳統劍道的武道訓練，使青少年遠離手機的沉溺，並鍛鍊強健的體魄。 《基本課程內容》(未上護具)（經老師評級後允許佩戴護具，再購買劍道護具） 1.道服穿法 2.自然體勢 3.步足運行 4.送足運行 5.開.足運行 6.踏.足運行 7.握劍手法 8.中段構姿 9.拔刀收刀 10.面.部揮擊 11.手部揮擊 12.腰部揮擊 13.上下擺振 14.面.部打擊 15.手部打擊 16.腰部打擊 17.手面打擊 18.面.面打擊 19.手腰打擊 20.開.足擊面 21.跳.躍擺振 22.右左擊面 23.退擊擊面 24.退擊擊手 25.退擊擊腰 ・授課教師:熊志遠，中華民國國際劍道協會六段證書，在臺灣及上海兩地指導多個學校社團及社會團體。教學經驗豐富。 註：需統一購買-道服（上衣+道裙），竹劍（刻孩子名字），劍袋，共350元	外聘教師 熊志遠
運動休閒	兒童高爾夫球	週五	1-6	3546	兒童高爾夫課程以「健身×立心×塑行」為核心，透過專業趣味的訓練內容，讓孩子在輕鬆愉快的氛圍中學會正確的高爾夫基礎動作、禮儀與運動習慣。課程不僅提升運動技巧，更強化孩子的自信、專注與全面素養。 《課程內容》 - 高爾夫基礎技巧訓練:揮桿姿勢建立（站姿、握桿、瞄球、揮桿節奏）。 - 專注力與身體素質提升:透過循序練習提升核心力量與平衡感，訓練專注力與運動控制能力。	外聘教師 球啓高爾夫俱樂部
運動休閒	童軍戶外技能	週四	1-6	3140	當孩子奔逐嬉戲于原野的時候，當孩子癡迷于花鳥蟲魚、山川湖泊的時候，其感覺能力、觀察能力、探究欲望、審美情趣、親近自然的情懷才能獲得最好的發展。 我們將童軍技能與課本知識緊密結合（歷史、地理、自然、科學、物理、化學、數學等），根據皮亞傑兒童心理認知發展階段和多元智慧開發理論，開發並擁有七大系列五十多門標準化童軍技能課程。在教授孩子們戶外技能的同時，以技能為主線伸展出若干觸手，去抓取跨學科的知識和常識。	外聘教師 禹宇
科技課程	樂高機器人程式設計 (大顆粒)	週三	小/中/大班	2940	樂高編程課是一門結合「積木創作×邏輯思維×問題解決」的創意啟蒙課程。 透過編程卡片、任務挑戰與積木結構，孩子能在動手搭建中自然掌握編程概念，是最適合兒童的零基礎程式入門。 《課程重點》 - 無需電腦，也能進行編程啟蒙:課堂採用「編程卡片」設計，每張卡片代表一段程式指令。孩子透過排列、組合、調整順序與參數，就像在「寫程式」。 - 以真實問題為導向的任務挑戰課程:每堂課都有一個主題問題，孩子要用「邏輯推理+編程卡片」來完成任務。 - 課堂流程包含完整教學時間:除了搭建作品外，課程設計中也安排：概念講解、編程卡操作、邏輯引導與參數設定、任務挑戰與調試優化。 ✓不用電腦也能學編程！ ✓在“玩中學”，讓孩子從創意作品一路學到邏輯思維，從動手搭建走向真正的程式啟蒙！ ✓每堂課這些編程與思考的環節約需 40 分鐘，讓孩子在觀念上扎根，不只是「動手玩」。	外聘教師

上海台商子女學校2026學年度第1學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	費用	課程說明	教師
科技課程	科學實驗	週二	小/中/大班	3740	科學實驗課以「做中學」為核心，透過新奇、有趣的實驗活動，讓孩子親手探索生活中的物理、化學與自然現象。 《課程目標》 · 激發興趣與好奇心:透過驚奇、有趣、可觀察的實驗現象(顏色變化，氣泡反應，物體運動，溫度或狀態改變)，孩子會自然而然對科學產生好奇，願意主動探索、提問與發現。 · 培養核心科學能力:觀察力、動手能力、思維能力。 · 每一堂課都結合實驗現象，引導孩子理解： 1.物理現象（如浮沉、摩擦、力與運動） 2.化學變化（如反應、顏色變化、氣體產生） 3.生活科學（如天氣、植物、水循環等） ✓讓「看得見的實驗」，帶孩子走進「看不見的原理」。	外聘教師
科技課程	人工智慧 AI程式設計	週五	3-6	3366	本課程以「人工智慧 × 程式設計 × 智慧硬體」為核心，透過圖形化程式、感測器、電子元件與簡易 AI 模型的設計，讓學生在實作中快速理解科技如何運作。 《課程目標》 · 建立程式設計思維:使用圖形化程式設計，降低入門難度;學習邏輯判斷、條件式、迴圈等基礎概念;在實際作品中運用清晰思考與流程設計。 · 理解硬體運作與電子概念:學生將認識並操作簡易電子元件。 · 建構 AI 與物聯網 (IoT) 基礎:以生活化示例認識「AI 如何辨識影像、聲音或資料」、「智慧家電如何互聯」、「物聯網的資訊傳遞概念」。 · 培養工程思維與創意解決能力:課堂以「發現問題 → 設計方案 → 動手製作 → 測試改良」為核心流程。 ✓孩子將從“會玩”到“會做”，從“按按鍵”到“做出作品”，是最佳的 AI 與創客教育入門課程。	外聘教師
科技課程	喵爪編程	週三	2-6	3740	運用圖形化的編程工具“喵爪”來幫助孩子們利用計算機科學的基本概念來解決問題，設計系統和理解人類行為。 “計算思維”是孩子改造世界的有力工具！	外聘教師 李強
科技課程	樂高spike科創 STEAM機器人	週四	3-6	4340	使用樂高spike教育套裝來學習結構設計及程式設計方法，具備工程思維. 引入樂高studio2.0建模軟體版塊，進行積木搭建設計、渲染出圖、說明書製作等. 豐富色彩的樂高顆粒，易於使用的智慧硬體和拖放式編程語言，將工程設計技能應用於設計過程的各個環節； · 通過問題分析和演算法思維來鍛煉編程能力； · 設計將軟硬體結合起來的項目，以收集和交換數據； · 持續培養學生的申辯式思維和解決複雜問題的能力。	外聘教師 李強
科技課程	科創發明啟蒙班-Vibe Coding	週一	4-6	4140	如果說 Scratch 是邏輯的起點，那麼 AI 編程則是創造力的爆發。本課程引入前沿的 Vibe Coding 理念-孩子無需從零學習複雜的語法，而是通過對話、直覺和審美驅動 AI 實時生成代碼。 《課程特色》 · 自然語言驅動 (Prompt Engineering) · Vibe Coding 沉浸式創作 · 全棧項目實踐 (PBL) · 審美與邏輯的融合 「未來的編程不再是人適應計算機，而是計算機在 AI 的橋樑下，努力理解人的靈感。」	外聘教師
科技課程	科創發明啟蒙班-Scratch	週三	3-6	4140	Scratch是由麻省理工學院 (MIT) 開發的圖形化程式設計語言，孩子通過拖拽程式積木就能實現動畫、遊戲、互動故事等作品，在輕鬆玩樂中培養邏輯思維與創造力。 《課程特色》 · 專案式學習 (PBL) 設計 · 螺旋式成長結構 · 趣味與挑戰並重 · AI與程式設計融合 《學習目標》 · 掌握程式設計的基本概念 (事件、迴圈、變數、判斷等) · 培養邏輯推理與問題解決能力 · 養成自主學習與持續改進的習慣 · 建立自信心與表達能力，通過作品“展示自己” “程式設計不是讓孩子成為程式師，而是讓他們學會用邏輯去理解世界，用創意去改變世界。”	外聘教師
科技課程	人工智能小達人	週二	中/大班	3740	課程使用樂高小顆粒配合WEDO進行搭建+智慧程式設計，涉及機械及工程結構、邏輯思維與自動控制、有屏圖形化程式設計，結合競賽內容 (WRC 2026世界機器人大賽或VEX大賽)，主題化的設計每學期課程，本學期課程聚焦智慧設計普及-月球行動專案，學生通過小組分工協作，完成專案成果彙報。 · 學生須有電腦操作基礎。	宇樹機器人
科技課程	3D打印	週三	1-6	5540	如何創造一個你最喜歡的“手辦模型”--3D列印幫助你 課程會帶學生瞭解3D列印的背景、定義和發展趨勢，建立“增材製造”的思維，包括理解技術背後的工藝，並使用軟體進行三維空間設計，接觸到機械工程 (設備原理)、材料科學 (耗材特性)、電腦設計 (3D建模) 和創新思維，這種跨學科能力在未來的就業和深造中非常有價值。 課程結果，學生能獨立操作，從開源平臺下載模型檔並成功列印出成品，並根據自己的需求，使用建模軟體設計出產品 (如手機支架、學生個性化設計產品) 並列印出來。 · 學生須有電腦操作基礎。	

上海台商子女學校2026學年度第1學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	費用	課程說明	教師
科技課程	宇樹機器狗GO2	週四	2-6	7340	本課程整體側重操控與搭建，進階班更側重程式設計，全部課程內容包括宇樹機器狗GO2認識與安全、硬體拆解、安全規範、基礎操控；精準控制與姿態切換、速度方向指令、路徑規劃；機器狗傳感與環境探索、感測器綜合、視覺+雷達聯動任務；代碼程式設計、Python基礎指令及環境連接、官方SDK基礎常式運行； 對於有一定基礎的孩子，則會涉及更多複雜動作編排與協作，多關節聯動動作，動作序列時長優化，以及攻克步態優化、感測器融合與ROS開發，鼓勵學生發表成果或申請專利。 學生通過小組分工協作，完成專案成果彙報。 ·學生須有電腦操作基礎。	宇樹機器人
科技課程	無人機	週五	1-6	5526	本課程基於無人機原理、飛行器操控、軟體程式設計、專案設計、競賽活動於一體，採用流程圖程式設計的方式，課程通過專案式學習，讓學生更好的理解程式設計思想、學習創意思考、系統推理和協同合作。結合日常生活讓學生們瞭解無人機知識與程式設計知識。 在每堂的課程中，學生們可以通過類比飛行驗證程式的準確性。 在整個課程體系中，從行業應用的無人機相關知識切入，用前沿技術引發學生的思考，通過產學研一體化結合的方式培養孩子對人工智慧技術研究的興趣和動力，讓孩子與真實世界建立連接，學習在公共安全、測繪、電力水利等行業中無人機背後的技術原理和應用場景，以科技創新賦能未來。 初學者注重無人機概述、飛行原理、基本結構、民航法規、氣象常識等，有基礎後注重更深入的系統組成（飛控、鏈路）、空氣動力學、任務規劃、應急處置等等。 學生通過小組分工協作，完成專案成果彙報。 ·學生須有電腦操作基礎。	
藝能課程	古箏	週一	1-6	2040	古箏是歷史悠久、富含深厚文化底蘊的彈撥樂器，音色優美，音域寬廣、演奏技巧豐富，具有相當強的表現力。 ·深受大眾喜愛。課程重點與學習目標: ·基礎技能：掌握正確姿勢、基本指法（勾、托、抹）。 ·曲目演奏（古風流行曲或詩詞彈唱） ·團隊合作：聲部協調訓練、舞台表現力。 ·音樂素養：認識簡譜，培養音准與節奏感。 註: 需購買古箏或租賃300元/學期(含基礎維護、調音換弦、材料費)	莊馥鞠
藝能課程	古箏	週三				
藝能課程	鋼琴一對二 (校內)	週二	1-6	5140	鋼琴一對二彈奏教學，針對在家練習時間不夠，進度緩慢的學生設計，兩位學生一起上課，一節練琴，一節學新進度，可達到溫故知新的效果。學生之間還能互相激勵，提高成效，把學習鋼琴這件事堅持下來。 (舊生優先)	莊馥鞠
藝能課程		週四		5140		
藝能課程		週五		4626		
藝能課程	鋼琴一對二 (外聘)	週一	1-6	6140	要學好音樂，首先要掌握正確的演奏方法（基本功），同時也必須有充分的練習時間。老師會針對每一位學員不同的個性和興趣給予正確且積極的引導，耐心仔細手把手教。 雄聞文化的教師會依照英皇考級以及上音考級的教學系統授課並具有豐富鋼琴教學經驗。。 ·授課教師:楊淩慧，上海音樂學院音樂教育系本科三年級，主修鋼琴演奏與教學法。輔修中西音樂史，音樂基礎理論，編曲與作曲。 ·授課教師:桂敏納，上海師範大學音樂學院碩士學歷，主修鋼琴演奏與聲樂。擁有5年音樂教學經驗，擅長鋼琴、奧爾夫音樂、聲樂、視唱練耳教學，教學風格靈活且注重實踐。 ·授課教師:曹鵬，上海師範學院音樂系鋼琴本科畢業，專修鋼琴表演與教學法。	外聘教師 雄聞文化
藝能課程		週二				
藝能課程		週三				
藝能課程		週四				
藝能課程		週五		5526	(舊生優先)	
藝能課程	小提琴一對二 (外聘)	週一	1-6	7140	以日本篠崎/鈴木為基礎教材教學，掌握小提琴基本技能透過練習音階、指法練習曲、曲目詮釋和樂理教學來訓練節奏和音感及小提琴弓法運用。老師將以示範指導練習的方式，幫助孩子掌握小提琴學習。依照英皇考級以及上音考級的教學系統授課。 ·授課教師:彭東方，上海音樂學院管弦系，上海愛樂樂團小提琴演奏員，耀中國際和虹橋國際等學校小提琴教師。 ·授課教師:陳怡誠，上海音樂學院小提琴表演系碩士，上海和弦樂團團長	外聘教師
藝能課程		週二				
藝能課程		週三				
藝能課程		週四				
藝能課程		週五		6426	(舊生優先)	
藝能課程	大提琴一對二 (外聘)	週一	1-6	7140	在所有樂器中，大提琴擁有至高無上的地位，也是交響樂團人數第二多的樂器。無論在獨奏或是交響樂團中，大提琴是連接高音旋律與低音基礎的重要橋樑，既能傾訴深情獨白，也能奠定和諧根基。我們提供英國皇家音樂學院的系統化課程，由經驗豐富的教師引導，兼顧技巧與音樂表達力的養成。 ·授課教師:楊紅光，上海音樂學院管弦系本科，日本京都教育大學音樂系碩士，主修大提琴，上海音樂學院附屬安師實驗中學大提琴老師。	外聘教師 雄聞文化
藝能課程		週五		6426	註:需自行購買教材、樂器	

上海台商子女學校2026學年度第1學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	費用	課程說明	教師
藝能課程	管樂	週二	1-6	2540	管樂隊由多種吹奏樂器與打擊樂組成，是學校中最具氣勢的音樂團隊之一。 · 木管樂器（音色柔和、表現細膩）(週一/週二/週五) · 包含長笛、豎笛、雙簧管、薩克斯風等，音色溫暖動聽，適合性格細膩或喜歡旋律的孩子。 · 銅管樂器（聲音明亮、有氣勢）(週三/週四) · 包含小號、長號、法國號、下低音號、大號等，適合喜歡舞台感與充滿活力的學生。 · 打擊樂器（節奏靈魂）(週二/週四) · 包含爵士鼓、小軍鼓、敲擊類樂器，培養節奏感、反應力與全身協調能力。 · 授課教師:俞凱 上海同濟大學音樂系雙簧管專業，在多家樂團擔任指揮、雙簧管聲部、薩克斯聲部指導老師。	外聘教師 俞凱
藝能課程	烏克麗麗	週五	1-6	1746	《學習目標》 · 熟練基本和弦轉換（C、G、Am、F等） · 掌握多種節奏刷法與指法（拍擊、分散和弦、切音） · 能獨立彈唱 20 首以上歌曲 · 進階學生可加入滑音、撻音、泛音等技巧 · 具備讀譜能力（四線譜、和弦譜） 註：本課程使用 C 大調為主要教學調性，樂器建議選擇 23 吋以上烏克麗麗（21 吋亦可，但高把位較侷限）。	馬德皋
藝能課程	《創意色彩工坊》 兒童繪畫	週一	中班- 2年級	3340	歡迎來到「創意色彩工坊」！這裡不是一般的畫畫課，而是一趟專屬孩子的奇妙藝術探險。開啟孩子的創意引擎，讓繪畫成為他們表達世界的方式。我們以「簡單圖形 × 繽紛色彩」為核心，引導孩子學會： · 用圖形、方形、三角形等基本圖形去概括與創造所有複雜形象。 · 從日常生活到奇幻場景，都能用畫筆自由表達。 · 透過觀察、想像與主題創作，建立完整的藝術自信。 《六大主題探險 / 在畫紙上探索全世界！》 · 自然冒險之旅: 雨林、深海、沙漠、動植物.....畫出大自然的神奇。 · 職業體驗樂園: 想當醫生、宇航員、建築師？用畫筆描繪夢想職業。 · 世界名勝古跡: 金字塔、長城、風車村，小小旅行家用色彩環遊世界。 · 生活的酸甜苦辣: 開心、期待、擔心、小煩惱.....用色彩與線條表達情緒。 · 奇幻穿越冒險: 恐龍世界、未來城市、魔法空間，創意無極限。 · 節日習俗文化: 春節燈籠、中秋月亮、萬聖節南瓜.....以繪畫了解節慶文化。	外聘教師 鄧媛
藝能課程	《魔法雕塑工坊》 立體雕塑	週五	中班- 3年級	3006	「魔法雕塑工坊」帶領孩子從 2D 跨入 3D 世界，運用雙手感受形狀、空間與創意，展開一場結合藝術、想像與邏輯的創造力冒險。 課程以「基礎形體（球體、立方體、柱體...）」為創作積木，引導孩子透過組合、變形、裝飾，將腦海中的想像具象化，從無到有打造屬於自己的立體世界。 《六大主題單元 / 用立體創作構建孩子的世界》 · 自然冒險之旅: 捏出可愛動物、樹木與森林場景，感受大自然的生命力。 · 職業體驗樂園: 創建未來醫院、火箭、消防站等，透過立體場景實現夢想職業。 · 世界名勝探索: 用粘土“重現”竹長城、金字塔、羅馬競技場，認識文化與建築之美。 · 生活的酸甜苦辣: 創作蛋糕、檸檬、餐點等，從生活物品中學習造型與情緒表達。 · 奇幻穿越冒險: 打造恐龍、外星基地、奇幻世界，讓天馬行空的想像變成掌上景觀。 · 節日文化創作: 雕塑舞龍、月餅、燈籠等節慶作品，以立體藝術呈現傳統文化。	外聘教師 鄧媛
藝能課程	英語繪本 閱讀創作趣	週二	中/大班	2440	孩子們將踏上一段充滿奇妙故事和色彩繽紛插圖的冒險旅程！每一堂課老師將選擇一本精美的繪本，帶領孩子們一起朗讀，讓他們隨著故事情節體驗角色的情感與冒險。孩子們將進行有趣的互動活動，加深對故事的理解。此外，通過繪本中的圖片和情節，孩子們將學習新詞彙，增強他們的英語表達能力。	陳郁
藝能課程	陶藝創作課	週二	2-6	3740	專為孩子設計的系統化陶藝課程，從基礎手捏、肌理創作、造型練習到釉下彩繪與完整作品呈現，讓孩子在上課中體驗從泥土到藝術成品的完整旅程。 《課程規劃》 1. 泥條盤築花器製作 2. 花器裝飾和手捏花卉製作 3. 創意陶泥捏塑基礎 4. 創意陶泥捏塑創作 5. 手捏碗和筷架製作 6. 碗和筷架彩繪裝飾 7. 模印月餅製作 8. 泥板成型筆筒製作 9. 髮夾、首飾、鈕扣等設計與製作 10. 聖誕鏡子製作 11. 香爐精修和彩繪裝飾 註:費用包含材料、作品燒制	外聘教師 陶貝貝 創作工坊
藝能課程	沙畫	週四	1-6	4140	沙畫藝術學習，有助於刺激和發展學生視覺和觸覺運用能力，有助於提升學生的色彩搭配能力，培養藝術修養、想像力、觀察力等綜合素質；提高欣賞水準及藝術創造力、展現力，豐富學生的課外生活。 註: 課程費用已含耗材費	外聘教師 謝詠梅
藝能課程	繪玩STEAM 探索社	週三	1-4	1940	在「繪玩STEAM探索社」，孩子不只「繪」讀，也「繪」玩。 每個單元都從一本有趣的英語故事繪本（Fiction）開始，帶領學生進入情境、激發想像；接著閱讀與主題相關的自然科學類非小說書籍（Nonfiction），理解真實世界的知識與原理；最後透過動手實作與專題任務，設計解決方案，將想法變成作品。 透過「讀故事 → 學知識 → 做專題」的學習模式，學生在輕鬆有趣的氛圍中，同時提升英語能力、科學理解與創意思考，每三週完成一次成果發表，讓學習看得見、也更有成就感。	黃冠香

上海台商子女學校2026學年度第1學期 幼小部課後才藝班課程說明

類別	課程名稱	星期	年級	費用	課程說明	教師
藝能課程	非遺手作小匠人	週三	3-6	5140	《課程規劃》 ・一週一非遺，一課一成品 ・玩轉非遺手作，做小小國風匠人 1.紮染·植物拓染 2.宋錦髮夾 3.鏡子 4.書籤 5.竹編風鈴 6.小包 7.珍珠團扇 8.宋錦畫 9.螺鈿首飾 10.青花瓷拼貼 11.錫紙文物畫 12.拓印 13.苗銀冰箱貼 14.皮藝	外聘教師 馮啟燕
藝能課程	圍棋基礎	週一	1-6	4140	上海市苗苗體育俱樂部是由上海市體育發展服務中心（原上海市體育俱樂部）創辦的民辦非企業單位。 ・授課教師:由上海市圍棋協會認可並具備專業資質的教練授課 ・可協助安排上海地區之圍棋考級事宜 《課程特色》 圍棋課程需大量運用腦力，在對局中，孩子需不斷進行形勢判斷與策略思考，從而大幅提升觀察力、注意力、記憶力與計算能力，並有效訓練邏輯思維。同時，對弈所帶來的競爭與挑戰，也能培養「勝不驕、敗不餒」的抗挫折力與堅韌性格，有助於提升IQ與EQ，並陶冶心性，使孩子養成冷靜沉著的特質。	外聘教師 上海市苗苗體育俱樂部
藝能課程	圍棋(進階)	週三	1-6	4140	《基礎課程重點》 ・規則篇：認識棋盤、圍棋的基本規則、下棋的禮儀等 ・基礎篇：氣、提子、打吃竅門、打劫、征子、倒撲、撲與接不歸、禁入點、連接與分斷等 ・對殺篇：同氣對殺、不同氣對殺、有眼殺無眼 ・死活篇：真眼和假眼、大眼的類型、死活基礎類型等	
藝能課程	書法進階班	週一	2-6	1940	《教學目標》 培養觀察能力、思考能力、分析能力、表達能力、養成細緻、專注及審美興趣。 《舊生》 ・歐陽詢《九成宮醴泉銘》習寫。 ・楷書字體結構認識。 ・期末進度超前者，可同時練習隸書或行書。 《新生》 ・基本筆法練習。 ・不同進度的習字調整。 註: 需自行購買書法用品(毛筆大長流、六大格毛邊紙、四開墊布、硯台、紙鎮、筆卷)	王維如
藝能課程	英語話劇創作	週四	2-6	4140	《教學目標》 ・沈浸式全程英語互動: 英語繪本遊戲互動體驗學習一本英語繪本《Bear on a bike》中的句型，為劇本創作打基礎。 ・英語劇本創作（英語寫作）: 啟發每個小朋友的潛能、獨立創造思維、自信心、團隊協作能力和想像力。 ・表演課: 主要包括戲劇排練、彩排和公演，在戲劇排練中還會加入基礎肢體和情緒表達訓練，鼓勵小朋友打開自己，在舞台上勇敢自信的表達。 ・分組戲劇排練；趣味英語互動遊戲 ・整合排練；開始進行彩排；趣味英語互動遊戲 註: 期末有成果表演	外聘教師 陸雯潔